

## Programa Provisório

Dia 1   10 de julho		Dia 2   11 de julho		Dia 3   12 de julho	
8h30 - 9h30	Receção aos participantes Átrio/Hall	9h30 - 10h00	Receção aos participantes Átrio/Hall	9h30 - 10h00	Receção aos participantes Átrio/Hall
9h30 - 10h00	<b>Sessão de Abertura</b> Anfiteatro 1	10h00 - 11h00	<b>Conferência II – Anfiteatro 1</b>  <b>Idoia Fernandez</b> "La Profesionalidad Académica: Claves, Marcos Y Pautas para su Desarrollo"  Moderadora: Marta Mateus de Almeida	10h00 - 11h00	<b>Conferência III – Anfiteatro 1</b>  <b>Francisco O. Ramirez</b> "Models of University Excellence: Globalization and Contestation"  Moderadora: Neuza Pedro
10h00 - 11h00	<b>Conferência I - Anfiteatro 1</b>  <b>António Nóvoa</b> "O fim da Universidade, a Universidade sem fim"  Moderadora: Mariana Gaio Alves				
11h00 - 11h30	<b>Intervalo</b> Átrio/Hall				
11h30 - 13h00	<b>Mesa-Redonda 1 - Novos Ambientes de Aprendizagem</b> Anfiteatro 1	11h30 - 13h00	<b>Mesa-Redonda 2 - Novas Relações com o Conhecimento</b> Anfiteatro 1	11h30 - 13h00	<b>SESSÃO DE SIMPÓSIOS AUTO-ORGANIZADOS</b>  <b>Sala 3 – Ciudades educadoras e interculturalidad: un futuro incluyente en la universidad</b> [Alicia Rivera, Valeska Maria Fortes de Oliveira, James Gambrell, Clemente Lobato,

	<p>Moderadora: Ana Paz          Miguel Zabalza - Universidade de Santiago de Compostela          Teresa Gonçalves- Universidade Federal do Rio de Janeiro          Luís Tinoca - Instituto de Educação da Universidade de Lisboa</p>	<p>Moderadora: Teresa Conceição          Carlota Boto - Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo          Javier Paricio - Faculdade de Educación da Universidad de Zaragoza          Mariana Gaio Alves - Instituto de Educação da Universidade de Lisboa</p>	<p>Antonio Caarrillo Avelar, Irasema Campos Cusati, Golnaz Iranpur] *</p> <p><b>Sala 4</b>– Políticas universitarias para la evaluación de las competencias de los estudiantes: ¿liderazgo institucional? [Mónica Porto Currás, Marília Favinha]</p> <p><b>Sala 5</b>– La formación de profesionales de la educación y las diversidades sexo-genéricas. Percepciones y prácticas educativas hacia la inclusión del alumnado LGBTQ+ [Antonio Navío Gámez, Rebeca Soler Costa, Pedro Jurado de los Santos, José Tejada Fernández, Robert Guerau Valls Figuera, María Jesús Colmenero Ruiz, Rosa Eva Valle Flórez, Mercedes Sánchez Sáins] *</p> <p><b>Sala 6</b>– Didática e Educação Tecnológica: alternativas e resistências no contexto contemporâneo mediado pelas plataformas digitais [Rute Silva, Jilvania Lima dos Santos Bazzo Bazzo] *</p> <p><b>Sala 9</b>– Experiencias didácticas y de innovación en la educación superior: un análisis desde la investigación cualitativa [Marcos Jesús Iglesias-Martínez; Inés Lozano Cabezas, James Rodas Serna, Paula Rodríguez González; María del Rocío Rodríguez González; Antonio Giner Gomis, María José Hernández Amorós]*</p> <p><b>Sala 11</b> - A sala de aula como cenário de emergência de políticas de ensino superior [Teresa Gonçalves, Elisabete Gomes, Mariana Gaio Alves, Ana Luísa de Oliveira Pires]</p> <p><b>Sala 12</b>– Creatividad y Rigor en la Enseñanza Universitaria [Javier Corbalán, Vanesa García-Peñas, Olivia López-Martínez] *</p> <p><b>Sala 13</b>– O mapa do Brincar: as Brinquedotecas da UNEB [Daniela Souza Capistrano, Ana Paula Silva da Conceição, Eduardo Manuel de Freitas Jorge] *</p> <p><b>Sala FTELab</b> - La construcción de ambientes de equidad e inclusión en el aula escolar: desde la mirada de</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>profesores universitarios en México [Alejandro Vera Pedroza, Estefany Gómez Fajardo, Claudia Gonzalez Cobos, Nimbe Eunise Vagas Zaleta] *</p> <p><b>Sala 21</b>– Política Nacional de Educação Digital (PNED) no Brasil: o empoeirado discurso da sociedade em rede em tempo de Inteligência Artificial [Flávio Bezerra de Sousa, Danielle Xabregas Pamplona Nogueira, Liliane Campos Machado] *</p> <p><b>Sala 22</b>- Perspetivas e experiências de formação pedagógica e desenvolvimento profissional docente no Ensino Superior [Sandra Fernandes, Lorena Valdivieso-León, Alexandra Araújo, Diana Soares, Maitê Gil, Diana Mesquita, Ana Conde] *</p> <p><b>Anfiteatro II</b> – Escrita académica: processos de regulação e aprendizagem de escrita no ensino superior [Oflia Sousa, Inês Signorini, Sílvia Araújo] *</p>
13h00 - 14h30	<b>Almoço Livre</b>			13h00 - 13h30	Sessão encerramento Anfiteatro 1
14h30 - 16h00	<b>Sessões paralelas</b>  <b>TEMA 1: FORMAÇÃO PEDAGÓGICA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE</b>  <b>Sala 1</b> - Comunicações Moderação: Liliane Machado	14h30 - 16h00	<b>Sessões paralelas</b>  <b>TEMA 1: FORMAÇÃO PEDAGÓGICA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE</b>  <b>Sala 1</b> - Comunicações Moderação: Felipe Trillo		

<p>1 - As humanidades na formação docente para a educação infantil e primeiros anos do ensino básico no Brasil e em Portugal [Catia P. V. D. Devechi, Claudia Gurgel de Vasconcelos Rincon]</p> <p>2 - Criação de uma unidade curricular sobre fado na ESMAE [Artur Caldeira]</p> <p>3 - Entrevista biográfica no desenvolvimento profissional docente no ensino superior - um relato de experiência [Walmir S. Neto]</p> <p>4 - Curso de iniciación a la enseñanza universitaria: valoraciones de docentes de la FCEA de Udelar en sus necesidades formativas y problemáticas [Natalia H. Correa]</p> <p><b>Sala 5 - Comunicações</b>      Moderação: Marisa Quaresma</p> <p>1 - Formação de professores do ensino superior para a adoção de metodologias ativas em espaços flexíveis de aprendizagem [Gabriela Reses, Vânia Carlos, Sandra Soares] *</p> <p>2 - Análise quantitativa do desempenho pedagógico de professores da área técnica de curso bacharelado [Esdras J. H. Costa] *</p> <p>3 - Transgressive teaching of quantitative methods: a black feminist approach [Shanyce Campbell] *</p> <p><b>Sala 9 - Comunicações</b>      Moderação: Alicia Rivera</p> <p>1 - Estágio curricular obrigatório na educação infantil: estudo comparado entre os cursos de Pedagogia da Universidade Federal de Santa Maria e da Universidade de Valência [Juliana V. Paiva, Viviane Martins Vital]</p>	<p>1 - Sinapses pedagógicas na formação em saúde/ desenvolvimento profissional docente [Walmir S. Neto]</p> <p>2 - Trajetória formativa de um formador de professores: narrativas da experiência e o desenvolvimento profissional de um coordenador de área do Pibid [Claudeni Marques Santos, Geide Rosa Coelho] *</p> <p>3 - Seguimiento a egresados de programas de educación en América Latina y el Caribe (2018-2023). Su vinculación con la calidad en la formación profesional de docentes [Ana Teresa V. Peña, Mariela Sonia Jiménez Vásquez, Norma Graciella Heredia Soberanis] *</p> <p>4- La importancia del uso de identificadores persistentes en recursos académicos para su visibilidad y persistencia [Juan Sebastián González Sanabria, Thomas Arturo Sorza Sierra] *</p> <p>5- A inserção e a compreensão de ser docente no ensino superior: narrativa autobiográfica da (breve) experiência como formadora de professores [Claudeni Marques Santos]</p> <p><b>Sala 5 - Comunicações</b>      Moderação: Marta M. de Almeida</p> <p>1 - O microensino: entre as práticas de ensino e o feedback recebido [Luciana Graça, Inês Cardoso]</p> <p>2 - Educação CTS e Educação Matemática crítica na formação de professores de Matemática [Evonir Albrecht, Maria Delourdes Maciel] *</p> <p>3 - Ciclo creativo de aprendizaje experiencial para profesores [Gloria P. T. Perez]</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Ferraz, Ronnie Anderson Gaúna Ferraz, Rosane Carneiro Sarturi]</p> <p>2 - Labdoc: formação docente em saúde como rede colaborativa e interprofissional [Sylvia H. S. Batista, Nildo Alves Batista, Geovannia Mendonça dos Santos] *</p> <p>3 - Formação docente no ensino superior: contribuições para uma atuação pautada na inclusão [Kleyton J. da Silva, Ana Catharina Lima de Carvalho]</p> <p>4 - Concepciones sobre la escritura en la maestría en Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo [Natalia Mallada]</p> <p><b>Sala 10 - Comunicações</b>          Moderação: Mónica Porto Currás</p> <p>1 - Justiça curricular e a dimensão do cuidado na formação docente [Cássia Ferri]</p> <p>2 - Formação inicial de professores de Educação Física – Perceções de estudantes estagiários sobre a aquisição de competências no estudo de aula [Maria Martins, António Rodrigues, Fernanda Santinha, Marcos Onofre] *</p> <p>3 - Prácticas de enseñanza de la reflexión en formadores del profesorado universitario (PU) [Alicia Pérez Lorca, Teresa Mauri, Rosa Colomina] *</p> <p>4 - Integração à carreira universitária: um estudo de caso [Ana P. F. S. Pontes]</p> <p>5 - O Educador Brinquedista: um estado do conhecimento sobre cursos de formação [Daniela Souza Capistrano, Ana Paula Silva da Conceição] *</p> <p><b>Sala 7 - Comunicações</b>          Moderação: Teresa Conceição</p>	<p>4 - Políticas e iniciativas de promoção do desenvolvimento profissional docente nas universidades públicas portuguesas [Marta M. de Almeida, Joana Viana] *</p> <p>5 - Que repertório imagético das Artes Visuais tem sido proposto nos livros didáticos para ensino de arte brasileiro? Inquietações de docentes em formação [Dorcas Weber]</p> <p>6- Processos de internacionalização da educação superior no global sul e democratização: cidades de fronteiras e multiculturalidade [Patrícia Vieira Duarte]</p> <p><b>Sala 9 - Comunicações</b>          Moderação: Miguel Zabalza</p> <p>1 - A formação de formadores na pós-graduação: uma experiência em multimodalidades para a docência com projetos STEAM [Adriana A. de L. Terçario]</p> <p>2 - Seminário reinventar a docência nas redes de conhecimentos: outros fazeres e outras formações na contemporaneidade [Giana W. de Oliveira, Rejane Zanini, Valeska Maria Fortes de Oliveira] *</p> <p>3 - A percepção dos estudantes da ESSPPorto sobre o ensino remoto de emergência durante a pandemia COVID19 [Ana Isabel Gomes Salgado, Paulo Carmo, Paula Lopes, Miguel Saude] *</p> <p>4 - Formación vinculada con la docencia en los sistemas de enseñanza abierta y escolarizada en la UNAM [Maricela Moreno]</p> <p>5- Desarrollo de un proyecto en el aula: ¿Cómo se puede reducir el impacto ambiental de una obra civil? [Cristina Peña-Rodriguez, Ángel Pérez-Manso, Florencio Fernández-Marzo] *</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>1 - Conhecimento de currículo num estudo de aula: um caso com professores de Cálculo no ensino superior [Larissa H. Vieira]</p> <p>2 - Actitudes hacia la justicia social de docentes en formación de una institución de la ciudad de Mérida, México [Luis Carlos Cervera Perera, Galo Emanuel López Gamboa] *</p> <p>3 - El sentido de la formación docente en la enseñanza de lenguas en entornos b-learning [Patricia Moreno Garcia, Claudia Roza Sandoval] *</p> <p>4 - Formação digital e inclusiva no programa Braille Bricks Brasil: abordagem construcionista, contextualizada e significativa [Elisa T. M. Schlunzen, Klaus Schlunzen Junior, Daniela Jordao Garcia Perez, Cícera Aparecida Lima Malheiro] *</p> <p>5 - Desafios e oportunidades na implementação de políticas de educação inclusiva e equitativa no contexto brasileiro e internacional [Klaus S. Junior, Elisa Tomoe Moriya Schlunzen, Cícera Aparecida Lima Malheiro] *</p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 2: POLÍTICAS DO ENSINO SUPERIOR, INTERNACIONALIZAÇÃO E NOVAS MODALIDADES DE DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA</b></p> <p><b>Sala 2 - Comunicações</b>          Moderação: Ana Paz</p> <p>1 - Evaluación de programa de grado como vector de formación profesional en educación. El caso de un magister chileno [Alejandro V. Claveria, Yenia Melo Hermosilla] *</p>		<p><b>Sala 10- Comunicações</b>          Moderação: Mónica Porto Currás</p> <p>1 - Qualificação dos estágios pedagógicos na formação inicial de professores: ilações a partir de um caso [Marcos Onofre, Nuno Ferro, António Rodrigues, João Martins, Maria João Martins, Ana Quitério] *</p> <p>2 - Divergencias entre discursos y prácticas evaluativas en instituciones de educación superior. El caso de la evaluación de profesores en cinco universidades públicas latinoamericanas [Tomás Sánchez-Amaya, Luisa Carlota Santana Gaitán] *</p> <p>3- Una lectura del trabajo docente desde la teoría de las representaciones sociales en el contexto de instituciones de educación básica y media en Bogotá-Colombia [Luisa Carlota Santana Gaitán, Tomás Sánchez Amaya] *</p> <p>4 - Integração à carreira universitária: um estudo de caso [Ana P. F. S. Pontes]</p> <p>5 - Desarrollo de habilidades comunicativas en educación superior: desafios y estrategias para afrontar el mundo profesional [Claudine Benoit]</p> <p><b>Sala 7 - Comunicações</b>          Moderação: Miranda Cleary</p> <p>1 - Identidad del profesorado universitario y la Pedagogía de la Alteridad [Doris Elizabeth Becerra Polío]</p> <p>2 - Pedagogia: Ciência da Educação? Análise dos movimentos de sentidos dos cursos de Pedagogia do Rio Grande do Sul, Brasil [Luiza da S. Braidó, Liliana Soares Ferreira, Ana Sara Castaman]</p> <p>3 - Programa Stricto Sensu brasileiro em educação profissional e tecnológica: análise sobre o trabalho pedagógico realizado na formação de mestres [Ana Sara Castaman, Liliana Soares Ferreira, Luiza da Silva Braidó]</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>2 - Políticas de avaliação da educação superior no Brasil e implicações à qualidade da docência [Silvane B. Fabrizio, Carla Da Luz Zinn, Marilene Gabriel Dalla Corte, Elisiane Machado Lunardi] *</p> <p>3 - Políticas do ensino superior no Brasil: o lugar da extensão universitária e suas interlocuções com a educação básica [Carla da L. Zinn, Silvane B. Fabrizio,, Elisiane Machado Lunardi, Marilene Gabriel Dalla Corte] *</p> <p>4 - La formación doctoral: una revisión de la literatura [Carmen Diaz Bazo]</p> <p>5 - Derechos colectivos: plurinacionalizar e interculturalizar la educación superior en Ecuador [Freddy S. Pillajo] *</p> <p>6 - Los procesos de acreditación del profesorado universitario, espacio de tensión inherente al campo universitario [María Fernanda Duprat San Martín, Nuria Rajadell Puiggròs] *</p> <p><b>TEMA 3: INOVAÇÃO PEDAGÓGICA E PERSPECTIVAS DE FUTURO DO ENSINO SUPERIOR</b></p> <p><b>Sala 21</b> Comunicações      Moderação: Ana Paula Caetano</p> <p>1 - Uma abordagem alternativa da metodologia ativa Team Based Learning [Pricila Veiga-Santos, Vitor Augusto Santos Garcia, Sonia Maria Duarte Grego] *</p> <p>2 - Políticas Curriculares, Formación Docente Inicial y Formatos de Unidades Curriculares en la Provincia de Jujuy [Andrés Alejandro García]</p> <p>3 - O LEACOMP: uma experiência de construção de um laboratório de investigações sobre o ensino da computação nos diferentes ciclos educativos [Monica de Souza Massa]</p>	<p>4 - A formación del profesorado universitario: aportes para su discusión internacional [Yenia M. Hermosilla, Alejandro Villalobos Claveria] *</p> <p>5- Experiências transformadoras através da aprendizagem entre estudantes [Miranda Cleary] *</p> <p><b>TEMA 2: POLÍTICAS DO ENSINO SUPERIOR, INTERNACIONALIZAÇÃO E NOVAS MODALIDADES DE DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA</b></p> <p><b>Sala 2</b> - Comunicações      Moderação: Mariana Meireles</p> <p>1 - Prevenção do parasitismo através do diálogo com a comunidade de escolas públicas Senhor do Bonfim-Bahia [Marta Santana] *</p> <p>2 - O processo educativo e o trabalho docente nas IES de música em Portugal no período pós Bolonha [Rui Mirra]</p> <p>3 - Internacionalização da educação superior: desafios e possíveis soluções [Ronnie Anderson Gauna Ferraz, Viviane Martins Vital Ferraz, Juliana Vaz Paiva, Rosane Carneiro Sarturi] *</p> <p>4 - A educação orgânica como práxis da curricularização da extensão universitária: por uma etno-didática do pertencimento no ensino superior [Pedro Adjedan David de Sousa, Márcia de Sousa Figueiredo, Cícero Magerbio Gomes Torres Magerbio] *</p> <p>5 - O investimento da FAPEAM na produção acadêmica de Programas de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal do Amazonas nos últimos cinco anos (2019-2024) [Silvane de Almeida, Fabiane Maia Garcia]</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>4 - Relatos de parceria em docência envolvendo um intercâmbio virtual interdisciplinar [Pricila Veiga-Santos, Joe Askren, Sonia Maria Duarte Grego] *</p> <p>5- Educação Interprofissional em Saúde: Análise do conhecimento de discentes de uma instituição de ensino superior acerca do trabalho colaborativo [Risomar Da Silva Vieira, Elivelton Duarte dos Santos]</p> <p><b>Sala 22 - Comunicações</b>      Moderação: Luís Tinoca</p> <p>1- ESPIEM – envelhecimento saudável - projeto interdisciplinar Egas Moniz [Maria Deolinda Ferreira dos Santos Auxtero, Ana Isabel Fernandes, Isabel Margarida Pratas Reis Costa, Carla Susana Silva Dias Reis Ascenso, Margarida Isabel Silva Coutinho de Miranda, José Américo Almeida de Brito, Maria Alexandra Gil Figueiredo, Cátia Sofia Gabriel Caneiras] *</p> <p>2 - La Interdisciplinarietà en la Formación Docente [Cecilia Cristina Figueredo, Monica Soledad Haydar] *</p> <p>3 - Reflexión pedagógica en torno a la construcción de trabajos fin de máster en parejas [Magdalena Cid García, Ainize Foronda Rojo, David Puentes] *</p> <p>4 - Aprendizagem Baseada em Projetos e Interdisciplinaridade: O Curso ULISSES e a Sustentabilidade dos Oceanos [Luís Tinoca]</p> <p>5 - Mentoria entre pares de estudantes e service learning [Regiane Macuch]</p> <p><b>Sala 13 - Comunicações</b>      Moderação: David Lanza</p>	<p>6 - Processos de internacionalização da educação superior no global sul e democratização: cidades de fronteiras e multiculturalidade [Patrícia Vieira Duarte]</p> <p><b>Sala 3 - Comunicações</b>      Moderação: Mariana Gaio Alves</p> <p>1 - Políticas públicas efetivas de reconstrução para o ensino superior: um desafio para a sociedade acadêmica. [Sandra Maria dos Santos Teixeira] *</p> <p>2 - Transição digital no ensino superior: uma análise comparativa do arcabouço legal entre Portugal e Brasil [Douglas Bressan, Samira Favez Kfourir da Silva, Cassio Cabral Santos]</p> <p>3 - Internacionalización en programas de pos grado en universidades chilenas desde un enfoque de transformación académica [Maria Veronica Leiva Guerrero] *</p> <p>4 - Desafios e oportunidades do ensino de línguas africanas em contexto europeu: o caso de Portugal [Francelino Wilson] *</p> <p>5- Explorando a Educação à Distância nos países lusófonos: uma análise comparativa entre Angola, Brasil, Cabo Verde e Moçambique [Gilberto Patrocinio, Agnaldo Arroio, Orlando Fernandes da Mata] *</p> <p><b>TEMA 3: INOVAÇÃO PEDAGÓGICA E PERSPECTIVAS DE FUTURO DO ENSINO SUPERIOR</b></p> <p><b>Sala 21 - Comunicações</b>      Moderação: Elisabete Xavier Gomes</p> <p>1 - Projetos em Educação Patrimonial: experiências em transposição didática no ensino de história desenvolvidas</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--



<p>1 - Comunicação Oral em Provas Públicas Académicas: Desafios e Intervenções no Ensino Superior [Carla Nascimento, Helena Martins] *</p> <p>2 - OSC(P)E: uma inovação integrativa e abrangente na avaliação de competências em Ciências Farmacêuticas [Patrícia Cavaco-Silva, Ana Clara Ribeiro; Alexandra Figueiredo; Daniela Guerreiro; Edite Oliveira-Torre; I. Margarida Costa; João Couvaneiro; João Pedro Aguiar, Raquel Inez; Vasco Branco, Ana I. Fernandes]</p> <p>3- Aprendizaje cooperativo en el Espacio Europeo de Educación Superior: Influencia del nivel de motivación del alumnado en el desarrollo de competencias [David Lanza Escobedo]</p> <p>4 - Nuevo Modelo Educativo Institucional CETYS Multiexperiencial [Alberto Gárate Rivera]</p> <p>5- O Papel da Formação Pedagógica no Desenvolvimento Profissional Docente no Ensino Superior Desafios e Perspetivas [Carla Susete G. Francisco]</p> <p><b>Anfiteatro II - Comunicações</b>          Moderação: Tomás Vallera</p> <p>1 - A Universidade de São Paulo em seus 90 anos: balanço de sua criação [Carlota Boto]</p> <p>2 - Possibility Management para a construção de um Novo Mapa de Pensamento sobre comunicação ao nível do (pós)doutoramento [Patrícia Anzini] *</p> <p>3 - Livros de artista: poética e vida nos registros dos estudantes das licenciaturas [Carla Carvalho]</p> <p>4 - Desocultar o véu da criatividade: O caso de Vkhutemas-Vkhutein (1920-1930) como laboratório de pedagogia experimental [Wiktoria Szawiel]</p>	<p>na EEEM Dr. Carlos Antônio Kluwe (Bagé/RS) [Clarisse Ismério, Cátia Luciane Silva Silveira] *</p> <p>2 - Humanidades y Artes medio, fin, estrategia: el proyecto de construcción de una cultura de paz [Rosa Lucia Mata Ortiz]</p> <p>3 - Efectividad de la virtualización de clases en una universidad mexicana [Elizabeth Ocampo Gomez, Araceli Arguello Aguilar] *</p> <p>4 - Educação superior e inovação pedagógica: potencialidades na formação docente [Andréia Morés]</p> <p>5- Desarrollo del pensamiento reflexivo-crítico y aprendizaje profundo en la enseñanza universitaria [Carme Ruiz, Antoni Navío Gámez]</p> <p><b>Sala 22 - Comunicações</b>          Moderação: Ana Paula Caetano</p> <p>1 - Estudo de caso por meio de filmes no processo de ensino e aprendizagem: relato de experiência [Janaína Pretto Carlesso]</p> <p>2 - Nas ruas da cidade: mediação cultural e educação estética com académicas de pedagogia [Caroline Carvalho, Carla Carvalho]</p> <p>3 -Da Teoria à Prática: Vídeos e a Evolução da Inovação Pedagógica no Ensino Superior [Tatiane da Silva Evangelista]</p> <p>4 - Interrogação, exploração e criação: exemplos do uso de pedagogias creativas no ensino superior [Gisela Oliveira]</p> <p>5 - Interdisciplinaridad en las Enseñanzas Superiores: nuevos enfoques de aula para aprendizajes transversales a través de la educación musical [Carolina Bonastre Vallés, Laura Cuervo Calvo, Desirée García Gil, Carmen González Castro]</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5- Vincennes, a “floresta do pensamento”: as ciências humanas como prática de autoconstituição do sujeito de conhecimento (1968-1980) [Tomás Vallera]</p> <p><b>TEMA 4: O ENSINO COM O DIGITAL E A EMERGÊNCIA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>Sala 11</b> - Comunicações      Moderação: Carlos Casillas</p> <p>1 - Enseñanza-aprendizaje de matemáticas universitarias con inteligencia artificial (IA). Una propuesta empírica. [Alberto Isaac Pierdant, Jesús Rodríguez Franco, María Dolores Donjuan] *</p> <p>2 - La inteligencia artificial en el aula. Dos experiencias Erasmus+ de la Escola d'Art i Superior de Disseny de les Illes Balears [Maria del Pilar Rovira Serrano, Miquel Muntaner Estarellas, Miquel Pilulats Mateu]</p> <p>3 - ChatGPT, algunas aplicaciones en investigación cualitativa. Usos y reflexiones en estudiantes de posgrado [Luis Gabriel Arango Pinto] *</p> <p>4 - Educação superior na era da inteligência artificial [Maria Gorete Sacramento de Jesus, Gabriela Sousa Rêgo Pimentel, Silvana Caffé Fárias] *</p> <p>5- A Inteligência Artificial no exercício da prática docente [Paulo Cesar Marques de Andrade]</p> <p><b>Sala 20</b> - Comunicações      Moderação: Daniela Bicalho</p> <p>1 - Cenário da produção científica de 1994 e 2022 sobre o uso da Realidade Virtual para o Ensino laboratorial de Química [Michele Waltz Comarú, Renato Matos Lopes, Luiza Amara Maciel Braga, Aline Silvestre Rosa Serrão,</p>	<p>Laboratório - Comunicações      Moderação: Carlos Casillas</p> <p>1 - O pensamento computacional como possibilidade de desenvolvimento no currículo de Licenciatura em Física: um estudo de caso na Iniciação Científica da UNEB. [Monica de Souza Massa, Guilherme dos Santos Modesto Teixeira] *</p> <p>2- Educação Híbrida: Concepção epistemológica e perspectivas metodológicas no Ensino Superior [Luciana Backes] *</p> <p>3 - Desenvolvimento de um framework para incorporação dos jogos digitais na mobilização da metacognição [Vasco Branco]      Apresentador: Fernando Pimentel</p> <p>4- Perceções de docentes e estudantes sobre o Ensino Laboratorial – caso de estudo do Mestrado Integrado em Ciências Farmacêuticas da FFUL [Vasco Branco, Luís Gouveia, Cristina Carvalho, Helena M. Ribeiro, Joana Marto] *</p> <p>5- Integrando la investigación en la enseñanza universitaria [Jose Tello Sánchez, Mercè Jariot Garcia, Laura Arnau Sabates] *</p> <p><b>Anfiteatro II</b> - Comunicações      Moderação: João Couvaneiro</p> <p>1 - Student Centered Learning applied to Manufacturing Processes [Beatriz Silva, João Magrinho] *</p> <p>2 - Integrative Approach for an E-Learning Project Implementation in Higher Education Institutions: a Comprehensive Framework for programme development [Neuza Pedro, Cassio Cabral Santos, João Couvaneiro, Silvia Roda Couvaneiro] *</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>Luciana do Amara Teixeira, Raphael Argento de Souza, Cristina Alves Magalhães de Souza, Fabio Batista Mota] *</p> <p>2 - As mídias educacionais em estratégias colaborativas com o ensino remoto na pandemia da covid-19 em Manaus – AM/Brasil [Gerilúcia Nascimento de Oliveira Oliveira, Fabiane Maia Garcia Garcia] *</p> <p>3 - Pensando las ecologias de la comunicación digital como perspectiva de innovación educativa universitaria [Martha Cecilia Pacheco Lora]</p> <p>4 - As práticas digitais dos jovens universitários nas redes sociais: contributos para a aprendizagem [Alessandra Reis, Fernando Albuquerque Costa] *</p> <p><b>TEMA 5: DIVERSIDADE ESTUDANTIL E INCLUSÃO EDUCATIVA</b></p> <p><b>Sala 12 - Comunicações</b>      Moderação: Carlos Moya</p> <p>1 - Acción mediada y dominio de los géneros discursivos académicos en los estudiantes ingresantes al profesorado de educación primaria del nivel superior no universitario [Lionela Abbá] *</p> <p>2 - Educação especial e autismo no ensino superior [Erisson Emer] *</p> <p>3 - La equidad e inclusión educativa desde la percepción de estudiantes universitarios en méxico [Alejandro Vera Pedroza, Estefany Gómez Fajardo, Claudia Gonzalez Cobos] *</p> <p>4 - Camino hacia la accesibilidad: comprometidos con la inclusión [Ana Teresa Valerio Peña, Rossanny Tavárez Ortega] *</p> <p>5 - A primeira experiência PBL em contexto universitário: perspetivas de estudantes de Sociologia</p>	<p>3- Satisfacción de los alumnos de Enfermería con el Aula Invertida [María Dolores Guerra-Martín, Eleonora Magni]</p> <p>4 - A extensão universitária incentivando meninas em carreiras STEM [Maria Cristina Elyote M. Santos, Vânia Gonçalves de Brito dos Santos]</p> <p>5 - Avaliação curricular a caminho da emancipação [Angélica Cotta, Maria Flávia Gazzinelli Bethony Flávia] *</p> <p>6- Las prácticas clínicas en el Grado de Fisioterapia: satisfacción de los estudiantes con su desarrollo y sistema de evaluación de competencias [ Eleonora Magni, María Dolores Guerra-Martín]</p> <p><b>TEMA 4: O ENSINO COM O DIGITAL E A EMERGÊNCIA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>Sala FTELab Laboratório- Comunicações</b>      Moderação: Cassio Cabral Santos</p> <p>1 - Avaliação da aprendizagem e interfaces digitais: mudanças e permanências do ensino remoto [Adriano de Araújo Santos, Lucia Giraffa] *</p> <p>2 - Interloquções virtuais: uma experiência sobre direitos humanos no ensino remoto vivenciado no CAMPUS XI da UNEB [Ana Cristina Mendonca Santos, Isabelle Pereira Sanches] *</p> <p>3 - Sistemas de informação e gestão do conhecimento: uma revisão Bibliográfica dos ambientes virtuais de aprendizagem em um contexto pré e pós pandemia [Natallya de Almeida Levino, Walter Araujo Lima Filho] *</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>da Universidade da Beira Interior [Sandra Lima Coelho, Cláudia Carvalho Amador] *</p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 6: OUTRAS TEMÁTICAS</b></p> <p><b>Sala 4</b> Comunicações          Moderação: Feliciano Veiga</p> <p>1 - Diversificación y democratización en una macrouniversidad pública [Mercedes Collazo, Carolina Cabrera, Mariangeles Caneiro, Sylvia de Bellis] *</p> <p>2 - Student Engagement: Overcoming Conceptual Confusion and Proposing a Brief Higher Education Student Engagement in Learning Scale (HE-SELS) [Feliciano Veiga]</p> <p>3 - Catadoras do brincar: experiências formativas com estudantes universitários do curso de pedagogia sobre o brincar na educação infantil [Marilete Calegari Cardoso] *</p> <p>4 - Leer y escribir en la universidad: el trabajo (in)visible en las trayectorias iniciales de estudiantes de grado [Virginia Orlando]</p> <p>5 - Transformação digital no desenvolvimento de ações na Universidade Aberta do Brasil [Fernando Silvio Cavalcante Pimentel, Natallya de Almeida Levino, Lilian K. de A. Figueiredo Voss]</p> <p><b>Sala 6</b> Comunicações          Moderação: Mónica Vallejo</p> <p>1 - Reflexões sobre matrizes curriculares dos cursos de Pedagogia e desempenho matemático em avaliações externas na Educação Básica [Janaína Mota Fidelis]</p>	<p>4 - Propuesta de intervención para el desarrollo de competencias comunicativas en entornos educativos online [Belén Cambronero Saiz] *</p> <p>5 - Integração de Avaliação Formativa e Ferramentas de Inteligência Artificial (IA) na Criação de um Ambiente Pessoal de Aprendizagem [Ana Elizabeth Copado Rodriguez, María Concepción Barrón Tirado]</p> <p>6- O uso da inteligência artificial para análise de dados educacionais no Ensino Superior: um estudo bibliométrico [Laura Borges dos Penedos, Cassio Cabral Santos]</p> <p><b>Sala 20</b> - Comunicações          Moderação: Ana Paz</p> <p>1- A utilização de Plataformas de IA por estudantes de licenciatura [Madalena Ramos; Fernando Batista] *</p> <p>2- Percepciones de los 3 docentes de pregrado de una Facultad en una Universidad Privada de Lima, respecto a la aplicación de la inteligencia artificial en el proceso de enseñanza aprendizaje [Heraclio Campana Añasco] *</p> <p>3 - Transformando o Ensino da Matemática na Era da Inteligência Artificial: a Plataforma MathE/iMath [Maria F Pacheco, Ana Isabel Pereira, Florbela Fernandes, Beatriz Flávia Azevedo, Gabriel Leite] *</p> <p>4 - Inquietações sobre a formação docente em arte para a infância [Dorcas Weber]</p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 5: DIVERSIDADE ESTUDANTIL E INCLUSÃO EDUCATIVA</b></p> <p><b>Sala 12</b> - Comunicações          Moderação: Isabel Huet</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>2 - A extensão universitária e a promoção da cultura cidadã [Maria Cristina Elyote M. Santos, Vânia Gonçalves de Brito dos Santos]</p> <p>3 - Os concursos públicos de contratação de professores da Universidade de São Paulo/Brasil: adjetivação de provas e de pessoas [Juliana de Souza Silva] *</p> <p>4 - A dupla face do trabalho docente universitário: estranhamento e emancipação [Samuel Nobre Lopes]</p> <p>5 - A hipertrofia da racionalidade instrumental e a atrofia da racionalidade normativa: um desafio para o trabalho docente [Adauto Lopes Silva Filho, Adauto Lopes da Silva Filho, Luís Távora Furtado Ribeiro] *</p> <p>6- Formação de professores para o exercício na educação infantil: a produção de relatórios como uma proposta de documentação da aprendizagem [Débora da Silva Furlaneti, Maria Silvia Pinto de Moura Librandi da Rocha] *</p>	<p>1 - Analisis comparado de la personalidad emprendedora en diferentes contextos universitarios [Maria Eugenia Martin Palacio]</p> <p>2 - La autoeficacia como factor influyente en el éxito académico: experiencias de titulados universitarios españoles con discapacidad en el área de Ciencias Sociales y Jurídicas [Patricia Sanz Martinez, Inmaculada Orozco, Laura Tontini, Roberto C. Pecellín] *</p> <p>3 - O impacto da formação da Licenciatura em Educação da Universidade Aberta no contexto profissional e pessoal dos diplomados [Isabel Huet, Fernanda Lopes, Daniela Barros, Teresa Cardoso] *</p> <p>4 - Una experiencia de enseñanza a estudiantes de Comunicación y Periodismo desde la inclusión y el diseño universal para la producción de contenidos audiovisuales accesibles [Eduardo Mateo Cruz, Carlos Eduardo Favela Zavala] *</p> <p>5- Más allá de las dificultades. Factores que favorecen el éxito académico desde la voz de graduados universitarios con discapacidad. [María de las Nieves Sánchez Díaz, Ana Castellano Beltrán, María Dolores Cortés Veja, Aurora Virginia Pérez López] *</p> <p>6 - Procrastinación y rendimiento académico en el estudiantado de dos carreras universitarias en las áreas de Letras y Educación de la Universidad Nacional, Costa Rica [Warner Ruiz-Chaves]</p> <p><b>Sala E212 Comunicações</b>      Moderação: Alicia Rivera</p> <p>1 - Equidade no Ensino Superior: Superando Barreiras à Representatividade Negra acadêmica no Brasil e Portugal [Josuel da Silva Nascimento Filho] *</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>2 - Estudio de caso: Universidad Innova Texcoco, un enfoque holístico para la mejora de la experiencia educativa innovación tecnológica y educación inclusiva [Martha Castillo]</p> <p>3 - A docência em meio a inclusão e permanência de estudantes na Universidade Federal do Paraná [Jaqueline Budny, Cleonilda Sabaini Thomazini Dallago, Thiago Rafael Mazzarollo] *</p> <p>4 - A relação entre a dimensão socioeconómica e a dimensão educativa na melhoria o acesso e o sucesso no ensino superior: As propostas dos/as estudantes [Maria José Sá, Daniela Pinto, Joyce Aguiar, António Magalhães, Carlos Azevedo] *</p> <p>5 - O pobre na universidade: os devires do ser discente a partir da redemocratização do ensino superior no Brasil [Rony Henrique Souza] *</p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 6: OUTRAS TEMÁTICAS</b></p> <p><b>Sala 4 - Comunicações</b>      Moderação: Mónica Vallejo</p> <p>1 - El mundo de los videojuegos como entornos para el aprendizaje de la lingüística [Rosa Martín Gascueña]</p> <p>2 - Empreendedorismo Social e Sustentabilidade Financeira de Portais Educativos [Cleber Lopes]</p> <p>3 - Atividades curriculares de extensão: práticas pedagógicas nos cursos de licenciatura do PARFOR/UFPI [Maraisa Lopes, Maria da Glória Duarte Ferro] *</p> <p>4- Discentes do género feminino no Ensino Superior em Portugal [Lídia Galvão Praça]</p> <p>5- Diálogos entre espaços analógicos e digitais: a produção de diários de aula em diferentes suportes na formação inicial docente [Patrícia Aparecida Amparo]</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<p><b>Sala 6- Comunicações</b>                  Moderação: Alessandra Reis</p> <p>1 - Perfil lector en el aula universitaria: el papel de la creatividad [Olivia López Martínez, María Isabel de Vicente-Yagüe Jara] *</p> <p>2- Configuração da escola de ensino médio: dinâmicas, interrupções, continuidades e rupturas [Maria Kélia da Silva, Jean Mac Cole Tavares Santos, Fátima Maria Nobre Lopes] *</p> <p>3 - O potencial educativo dos videojogos na sala de aula: uma revisão sistemática e exemplos em Portugal [Pedro Neves Rito]</p> <p>4 -Concepções de práxis nos programas PIBID e PRP: um estudo crítico [Jorsinai De Argôlo Souza Nai] *</p> <p>5 - Avaliação de desempenho do estudante (ade): construção e implementação da política de avaliação na rede pública de ensino de MANAUS [Ruth Araujo da Cunha, Camila Ferreira da Silva, Mariana Gaio Alves]</p>		
16h00 - 16h30	<b>Intervalo Átrio/Hall</b>				

<p>16h30 - 18h00</p>	<p style="text-align: center;"><b>Sessões paralelas</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 1: FORMAÇÃO PEDAGÓGICA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE</b></p> <p><b>Sala 1</b> - Comunicações          Moderação: Ana Margarita Haché          1 - Divergencias entre discursos y prácticas evaluativas en instituciones de educación superior. El caso de la evaluación de profesores en cinco universidades públicas Latino-Americanas [Tomás Sánchez-Amaya, Luisa Carlota Santana Gaitán] *</p> <p>2 - A <u>indagação da Pedagogia</u> como forma de desenvolvimento profissional docente no ensino superior [Amanda Franco, Isabel Huet, Maria Figueiredo] *</p> <p>3 - El trabajo comunitario e intercultural, una forma de educar diferente en la ciudad de Oaxaca: el caso de la escuela primaria "Profesor Vicente González Díaz" [Antonio C. Avelar, Irasema Campos Cusati] *</p> <p>4 - Propuesta de tipología de trayectoria de formación continua del profesor universitario. Un estudio de caso [Patricia M. Escobar Cáceres]</p> <p><b>Sala 5</b> - Comunicações          Moderação: Miguel Zabalza</p> <p>1 - La formación y evaluación por competencias de los futuros maestros de primaria ¿realidad o reto? [M Luisa Garcia Hernandez, Ana Torres Soto, María José Bolarín Martínez, Francisco José Hernández Valverde]</p> <p>2 - Enseñando a hacer docencia universitaria a profesionistas preparados en otros campos disciplinarios [Elizabeth Ocampo Gomez]</p>	<p>16h30 - 18h00</p>	<p style="text-align: center;"><b>Sessões paralelas</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TEMA 1: FORMAÇÃO PEDAGÓGICA E DESENVOLVIMENTO PROFISSIONAL DOCENTE</b></p> <p><b>Sala 1</b> - Comunicações          Moderação: Felipe Trillo</p> <p>1 - Ensinar e aprender na universidade: configurações históricas e pessoais da docência [Renata M. Cândido, Juliana de Souza Silva] *</p> <p>2 - O ensino superior e alguns atuais desafios: breve reflexão sobre as potencialidades da globalização para o desafio de novas formas de planificar [Adérita Cristina Pereira Fernandes, Isabel Duque] *</p> <p>3 - Competências midiáticas na docência universitária: diretrizes para a produção de videoaulas [Agnaldo Arroio]</p> <p>4 - Teatro autobiográfico e formação permanente: a ressignificação da trajetória pessoal e profissional de professores na Educação de jovens, adultos e idosos (EJAI) [Emanuel Nogueira Ramos, Cláudia Starling Bosco] *</p> <p><b>Sala 5</b> – Comunicações          Moderação: Andreia Veiga</p> <p>1 - Aprendiendo a ser educadora infantil: lecturas de maestras principiantes formadas durante la pandemia [Jenny Maritza Pulido González, Jenny Johana Castro Ballén, Luz Kathy González Rodríguez] *</p> <p>2 - A formação pedagógica na docência do ensino superior [Andreia Veiga]</p> <p>3 - A pesquisa como princípio educativo na formação e na prática de professores [Iracema Cusati; Raphael Cusati] *</p>		
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



<p>3 - Docência universitária e a experiência de pesquisa-ação como dispositivo de investigação da mediação docente na construção do conhecimento problematizador [Liege M. Q. S. Liege, Marineuza Matos dos Anjos]</p> <p>4 - Práticas pedagógicas e os desafios para a adoção de metodologias ativas de aprendizagem [Solange M. S. Gervai]</p> <p><b>Sala 9 - Comunicações</b>          Moderação: Carlota Boto</p> <p>1 - Formação docente continuada na perspectiva do trabalho colaborativo em uma universidade pública brasileira [Adriane Pentead, Talicia do C. G. Kuhn] *</p> <p>2 - Ensinar e aprender na universidade: configurações históricas e pessoais da docência [Renata M. Cândido Juliana Souza Silva] *</p> <p>3 - Ciclo formativo de aprendizagem experiencial para professores [Gloria P. Toro Perez, Elcy Maryory Yarce Vasco, Andres Mauricio Mora Cuartas, Willy Henao Zea]</p> <p>4 - A formação pedagógica dos docentes do ensino superior: o caso de uma pós-graduação em docência no ensino superior no formato online [Clementina Nogueira, Apresentador: Rita Faria]</p> <p>5- O incentivo à pesquisa do professor universitário horista [Ana Márcia Martins Silva]</p> <p><b>Sala 10 - Comunicações</b>          Moderação: Mónica Porto Currás</p> <p>1 - Produção científica brasileira sobre o desenvolvimento profissional docente do ensino superior [Franciane M. Araldi, Egeslaine de Nez] *</p>	<p>4- Educação superior regional e formação de professores nos territórios da Colômbia [Luis Zora] *</p> <p><b>Sala 9 - Comunicações</b>          Moderação: Luís Tinoca</p> <p>1 - Uma experiência com trilhas formativas para formação continuada de professores no online: uma parceria entre países de Língua Portuguesa [Adriana A. de Lima Terçariol; Agnaldo Keiti Higuchi; Daniela Melaré Vieira Barros; João Barnabé; Lara Caeiro; Stéphanie Vilela Ferreira; Thaís de Almeida Rosa] *</p> <p>2 - A construção da competência pedagógica dos docentes de enfermagem em início de carreira: uma teoria explicativa [Maria do Céu M. Carrageta; Margarida Maria Vieira; Maria Isabel Domingues Fernandes] *</p> <p>3 - La práctica profesional docente en el campo de la Educación superior universitaria. Acerca del profesorado en lengua y literatura de la Universidad Nacional de Río Cuarto [Mónica Lucía Cúrtolo]</p> <p>4 - Desafios da orientação doutoral num contexto de mudança [Patrícia Alves; Amélia Lopes; Ricardo Cruz-Correia; Isabel Menezes] *</p> <p>5- Formação de Professores e Desafios para Inovação [Maria A. Caltabiano]</p> <p><b>Sala 10 - Comunicações</b>          Moderação: Mónica Porto Currás</p> <p>1 - La construcción de una política institucional de formación y desarrollo profesoral: referentes y propuesta [Olga Cecilia Díaz Flórez; Luz Mary Lache Rodríguez] *</p> <p>2 - A inclusão de professores com deficiência no ensino superior [Rosa Alesandra Rodrigues Corrêa]</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>2 - As dimensões da Didática na docência universitária contemporânea [Flaviane C. N. A. Rego, Vania F. A. Leite, Conceição Leal da Costa] *</p> <p>3 - Construindo conhecimentos com professoras no projeto de extensão [Vania Leite]</p> <p>4 - Formação continuada e possibilidades para a melhoria no desempenho docente [Sandra M. dos S. Teixeira]</p> <p><b>Sala 7 - Comunicações</b>      Moderação: Cassio Cabral Santos</p> <p>1 - Ambientes de aprendizagem tecnologicamente enriquecidos: o papel das competências digitais dos docentes na formação de professores [Gislaine B. de Almeida, Cassio Cabral Santos, Diego Fogaça Carvalho]</p> <p>2 - Los procesos de formación y sus vínculos con el desarrollo de tema de tesis: el caso de la maestría en docencia para la educación media superior (MADESM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) [Claudia Pontón, Concepción Barrón Tirado]</p> <p>3 - Pesquisa biográfica e formação de professoras no Brasil e em Portugal [Marcia A. da Silva] *</p> <p>4 - Formação pedagógica em uma perspectiva humanizadora [Maria M. D. C. M. Cavalcante]</p> <p>5- O CEAPIP/UNEB como potência na formação pedagógica do docente universitário [Dayse Lago de Miranda]</p> <p><b>TEMA 2: POLÍTICAS DO ENSINO SUPERIOR, INTERNACIONALIZAÇÃO E NOVAS MODALIDADES DE DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA</b></p> <p><b>Sala 2 - Comunicações</b></p>	<p>3 - Curadoria digital e suas possibilidades para o desenvolvimento profissional docente [Caroline Carmona Marques Gonçalves, Vivian Maria Korb, Dilmeire Sant'Anna Ramos Vosgerau]      Apresentador: Vivian Maria Korb</p> <p>4 - Proyectos de intervención educativa. Una estrategia para abordar la sustentabilidad en la formación de estudiantes de agronomía [Nereida Rodriguez Orozco]</p> <p><b>Sala 7 - Comunicações</b>      Moderação: Miguel Zabalza</p> <p>1- O impacto da expansão da política federal de educação na adequação da formação docente no Brasil [Roberta dos Reis Neuhold, Márcio Rogério Pozzer] *</p> <p>2 - Estruturas, sentidos e ações de desenvolvimento profissional docente: caracterização e diversidade numa universidade europeia [Maria Figueiredo; Rafaela Silva] *</p> <p>3 - Reflexões sobre o plano de desenvolvimento pessoal docente na Universidade Federal do Cariri -Brasil [Antônia Solange Pinheiro Xerez] *</p> <p>4 - O Papel da formação pedagógica no desenvolvimento profissional docente no ensino superior. Desafios e Perspetivas [Carla Susete G. Francisco] *</p> <p>5- Alfabetização científica e tecnológica: uma experiência de formação docente no ensino superior [Marineuza Matos dos Anjos]</p> <p><b>TEMA 2: POLÍTICAS DO ENSINO SUPERIOR, INTERNACIONALIZAÇÃO E NOVAS MODALIDADES DE DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA</b></p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>Moderação: Mónica Vallejo</p> <p>1 - La docencia artística del teatro frente a la cultura de la auditoria universitaria [Marisol Campillay Llanos] *</p> <p>2 - Producción científica sobre metodologías docentes en la etapa de educación primaria y su implicación en la formación docente [Mónica Vallejo-Ruiz, Francisco José Hernández Valverde]</p> <p>3 - A implementação do curso de Educação Física licenciatura em Alagoas: uma visão experiencial das políticas de expansão do ensino superior [Douglas Santos, Fernando Pimentel]</p> <p>4 - Educação superior: gestão de egresso em uma universidade pública [Silvana C. Farias, M.ª Gorete Sacramento de Jesus, Lidia Boaventura Pimenta] *</p> <p>5- <b>Internacionalização</b> da educação superior: desafios da pós-graduação na universidade federal de Santa Maria [Rosane Sarturi]</p> <p><b>Sala 3 - Comunicações</b>  Moderação: Mariana Gaio Alves</p> <p>1 - O neoliberalismo como potencializador do mal-estar dos professores [Neslei N. Nogueira, Denise N. Silveira]</p> <p>2 - A internacionalização da pós-graduação brasileira: entre avanços e desafios [Gabriella M. Nobre, Mariana Gaio Alves, Ruth Araújo da Cunha]</p> <p>3 - Trabalho docente no EAD: uma atividade burocrática profissional ou mecanizada? [Claudio M. M. da Silva, Antonio Jose Barbosa de Oliveira, Sérgio Augusto Torres Mendes] *</p> <p>4 - Políticas curriculares, formación docente inicial y formatos de unidades curriculares en la Provincia de Jujuy [Andrés A. García]</p>	<p><b>Sala 2 – Comunicações</b>  Moderação: Carlos Casillas</p> <p>1- A Educação orgânica como práxis da curricularização da extensão universitária: por uma etno-didática do pertencimento no ensino superior [Pedro Adjedan David de Sousa; Márcia de Sousa Figueiredo; Cícero Magerbio Gomes Torres] *</p> <p>2 - Entre políticas públicas e reformas educativas: as metamorfoses no ensino superior português [Helena Antunes]</p> <p>3 - Educação superior regional e formação de professores nos territórios da Colômbia (2023) [Luis Zora]</p> <p>4- Curricularização da extensão no processo de ensino [Gabriela Sousa Rêgo, Lidia Boaventura Pimenta, Adriana dos Santos Marmori Lima]</p> <p><b>Sala 3 - Comunicações</b>  Moderação: Beatriz Guerci de Siufi</p> <p>1 - A internacionalização no desenvolvimento profissional docente: o caso do IFRN [Elizomar Assis Nobre; Ana Maria Magalhães Teixeira de Seixas]</p> <p>2 - <b>Regulação transnacional</b> nas políticas para o ensino superior: o caso do processo de Bolonha na Europa [Marta Mateus de Almeida, Estela Costa] *</p> <p>3- A codocência como estratégia de desenvolvimento profissional docente [Dayse Lago de Miranda]</p> <p>4 - Política de formação de professores em exercício - PARFOR/UNEB: interfaces com qualidade da educação básica na Bahia [Mônica M. O. Torres] *</p> <p>5 - Hacia una docencia internacionalizada [Beatriz Guerci de Siufi]</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p><b>TEMA 3: INOVAÇÃO PEDAGÓGICA E PERSPECTIVAS DE FUTURO DO ENSINO SUPERIOR</b></p> <p><b>Sala 21</b> - Comunicações          Moderação: Simone Santos Rodrigues</p> <p>1 - Sala de aula inovadora e o uso de metodologias ativas no ensino superior: relato de experiência docente [Janaína Pretto Carlesso]</p> <p>2 - Tendencias y potencialidades del aprendizaje invertido/flipped classroom en educación superior [Cristina Hennig Manzuoli, Jairo Alberto G. Cuesta] *</p> <p>3 - Ensinar investigando: portefólios de atividades de pesquisa sobre o abandono no ensino superior [Susana Batista, Cláudia Urbano]</p> <p>L</p> <p>4 - Experiência da sala de aula invertida na disciplina de medicina oral na licenciatura em medicina dentária [Francisco Parra Pérez, Juan Antonio Ruiz Roca, Consuelo Rodríguez Agudo, Pía López Jornet, Francisco José Gómez García, Yolanda Collado Murcia, Fé Galera Molero ] *</p> <p>5- Desarrollo de un proyecto en el aula: ¿Cómo se puede reducir el impacto ambiental de una obra civil? [Cristina Peña-Rodriguez, Angel Pérez-Manso, Florencio Fernández-Marzo] *</p> <p><b>Sala 22</b> - Comunicações          Moderação: Ana Rocha</p> <p>1 - Margens, espaços e valores de aprendizagem [Ana Rocha] *</p>		<p><b>TEMA 3: INOVAÇÃO PEDAGÓGICA E PERSPECTIVAS DE FUTURO DO ENSINO SUPERIOR</b></p> <p><b>Sala 21</b> - Comunicações          Moderação: Ana Paula Caetano</p> <p>1 - Potencial pedagógico del aula invertida: experiencia interdisciplinaria de su implementación [Luisa Elena Villanueva Salazar, Norma Lau Sánchez]</p> <p>2 - Consolidación de la virtualidad en los procesos académicos posterior a la pandemia COVID-19. Los casos de la UCR y UNED Costa Rica [José Eduardo Gutiérrez Durán] *</p> <p>3 - Integración del aprendizaje-servicio con las TIC en el ámbito de la creación de empresas: impacto curricular de la innovación social en la universidad [Maria-Pilar Sierra-Fernandez]</p> <p>4 - Lo analógico y lo digital en el desarrollo de la competencia comunicativa escrita: una investigación-acción en el aula en el grado de Educación Primaria [Ainhoa Ezeiza]</p> <p><b>Sala 22</b> - Comunicações          Moderação: Carmen Cavaco</p> <p>1 - Vivências académicas e aspectos relacionados à adaptação à universidade [Angélica Cotta Lobo Leite Carneiro, Kelciele Naihara Lemes de Oliveira] *</p> <p>2- Formación Docente y Desarrollo Sostenible: Un Compromiso de las Instituciones de Educación Superior [Teresa Guzman]</p> <p>3 - Nascimento e morte de uma experiência pedagógica de ensino de investigação em cursos de formação inicial de professores [Paulo Jorge Santos]</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>2 - Feedback na criação coreográfica contemporânea em contextos educativos [Ângelo Neto]          3 - Comunidade como prática - Novas possibilidades pedagógicas na Universidade [Sofia Pais, Gabriella Silva, Isabel Menezes, Margarida Novais Gomes, Maria Clara Bonfim Braga, Teresa Silva Dias] *</p> <p>4 - Perspetivas e processos de interculturalidade em contexto universitário [Ana Paula Caetano, Sílvia Dwyer, Michele Costa, Cátia Santos, Isabella Whitaker] *</p> <p>5 - A criatividade simbólica como besteiário para práticas pedagógicas possíveis no ensino superior [Ana Rita Teixeira, Ana Paz, Ana Paula Caetano]</p> <p>6- Um Estudo sobre a Criança e a Música: Possibilidades e Limites sobre a Pedagogia Artística Musical em era Digital [LLitsia Moreno]</p> <p><b>Anfiteatro II</b> Comunicações          Moderação: Eliana Arismendi</p> <p>1 - Utilização da impressão 3D para potenciar dinâmicas pedagógicas inovadoras [Ricardo Simões] *</p> <p>2 - Educação Híbrida na formação dos profissionais de enfermagem: conceitos e multifacetadas [Dagma Gonçalves Rosa] *</p> <p>3 - Estrategias educativas para la ambientalización curricular en la carrera de Facultad de Veterinaria, UdelaR [Eliana Arismendi, Graciela Suárez, Carla Kruk, Micaela Nuñez, Solana González] *</p> <p>4 - Cartas pedagógicas na formação de pedagogos: interdisciplinaridade, narrativas e diálogos com a cultura escolar [Marilete Calegari Cardoso, Socorro Aparecida Cabral Pereira, Conceição Maria Alves Sobral, Maria Vitoria da Silva, Edjane Freitas Teixeira, Larissa Monique de Souza Almeida] *</p>	<p>4 - Políticas curriculares, formación docente inicial, perfil del egresado y capacidades docentes en la Provincia de Jujuy [Andrés Alejandro García]</p> <p><b>Anfiteatro II</b> Comunicações          Moderação: Ana Luisa Oliveira Pires</p> <p>1 - Patas, Perspetivas e Práticas: o estado e evolução da educação para a Medicina Veterinária Baseada na Evidência em Portugal [Daniel Costa, Isilda Rodrigues, Nuno Franco, George Stilwell, Manuel Magalhães-Sant'Ana]</p> <p>2 - Nuevas formas de aprendizaje después del confinamiento por COVID-19 en la Universidad Autónoma Chapingo (México) [Martha Castillo, Kenya Miroslava Rodríguez Castillo]</p> <p>3 - Propuesta de intervención para el desarrollo de competencias comunicativas en entornos educativos online [Belén Cambroner Saiz] *</p> <p>4 - Pedagogia e Tecnologia, aliados improváveis? [Carla Nascimento, Márcia Luzia Aguiar, Ricardo Correia] *</p> <p>5 - Desafios para a competência digital na formação do professor da Educação Superior no Brasil [Claudia Pungartnik] *</p> <p><b>Sala 13</b> Comunicações          Moderação: Sayonara Oliveira Miranda</p> <p>1 - Padlet como interface para avaliação sumativa [Rita de Cássia A. B. Barreto, Sayonara Oliveira Miranda]</p> <p>2 - Desafios e estratégias no ensino de programação: uma abordagem centrada no aluno [Pedro Neves Rito]</p> <p>3 - Mejorando el aprendizaje de la contabilidad en estudiantes de primero de grado de Contabilidad y</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5 - La inter y trans disciplinaridad a través de programas de doctorado [Ángeles Cancela Carral, Eva Lantarón Caeiro, Rosa Ricoy Casas]</p> <p><b>Sala 13 - Comunicações</b>          Moderação: Elaine da Silva Santos</p> <p>1 - A primeira experiência PBL em contexto universitário: perspetivas de estudantes de sociologia da universidade da Beira Interior [Sandra Coelho, Cláudia Carvalho Amador] *</p> <p>2 - Aprendizagem Baseada em Problemas num Mestrado em Biotecnologia: Fazer a ponte entre a Pedagogia e os Desafios da Indústria [Marco F. L. Lemos, Susana F. J. Silva] *</p> <p>3 - Validação de um Currículo Inovador em Medicina Veterinária Baseada na Evidência [Manuel Magalhães-Sant'Ana, Daniel Costa, Isilda Rodrigues, George Stilwell, Karolina Domingues, Nuno Franco] *</p> <p>4 - One minute paper en la docencia de fisioterapia [Susana Collado-Vazquez] *</p> <p>5- Estratégias Inovadoras no Programa de Orientação a Carreira (POC) do UNILUS: Preparando Estudantes para os Desafios dos Processos Seletivos. [Arminda Tereza dos Santos, Domeiver Verni] *</p> <p><b>TEMA 4: O ENSINO COM O DIGITAL E A EMERGÊNCIA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>Sala FTELab</b> Comunicações          Moderação: Neuza Pedro</p> <p>1 - El «bolsillo legal» de la «mochila digital», o de los recursos digitales para la enseñanza del derecho a estudiantes no juristas [Maria del Pilar Rovira Serrano]</p>	<p>Finanzas [Marc Carreras Pijuan, Pilar Morera Basuldo, Helena Benito Mundet] *</p> <p>4 - Trabalhando a infografia como metodologia ativa e recurso criativo no curso de pedagogia da urcamp/BAGÉ [Clarisse Ismério, Viviane Kanitz Gentil] *</p> <p>5- Integración del pensamiento prospectivo en la docencia universitaria: reconfigurando el futuro de la educación superior [Susana Jiménez Sánchez, Carlos Manuel Obando Moreno, Alejandra Álvarez Chaves] *</p> <p><b>TEMA 4: O ENSINO COM O DIGITAL E A EMERGÊNCIA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL</b></p> <p><b>Sala FTELab</b> - Comunicações,          Moderação: João Piedade</p> <p>1 - Un curso de Estadística con cápsulas matemáticas e Inteligencia artificial [Alberto Isaac Pierdant, María Dolores Donjuan Morales, Edith Ariza Gómez, Jorge Rouquette Alvarado] *</p> <p>2 - Ver para Querer – a inteligência artificial pode ser usada pedagogicamente para “digerir” artigos científicos? [Teresa Santos-Silva]</p> <p>3 - Software con Inteligencia Artificial para la coordinación Visomotora en personas con discapacidad [Arcelia Bernal, Jonathan López, María Teresa Barrón, Francisco Adrián Rodríguez] *</p> <p>4 - Realidade Virtual no ensino superior: Um Modelo Teórico para Práticas Imersivas [Daniela Rocha Bicalho, João Piedade, João Filipe Matos] *</p> <p><b>TEMA 5: DIVERSIDADE ESTUDANTIL E INCLUSÃO EDUCATIVA</b></p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

<p>2 - RPG (Role Playing Game): Narrativas para aprendizagem no Ensino Superior [Luciana Backes, Douglas Fonseca Campos] *</p> <p>3 - Ressonâncias do projeto de extensão: APP LEARNING - aprendizagem com mobilidade na prática docente da escola parceira [Socorro Aparecida Cabral Pereira, Maria de Cássia Passos Brandão] *</p> <p>4 - Realidad aumentada para la enseñanza de antropometria [Kenya Miroslava Rodríguez Castillo, Martha Castillo Beltrán]</p> <p>5 - Tecnología al servicio de la evaluación: EvalCOMIX-FLOASS, un nuevo entorno tecnológico para el seguimiento y evaluación de los resultados de aprendizaje [María Soledad Ibarra-Sáiz, Gregorio Rodríguez-Gómez, Miguel Ángel Gómez-Ruiz] *</p> <p><b>Sala 20 - Comunicações</b>                  Moderação: Carlos Moya</p> <p>1- La inteligencia artificial, nuevas realidades y retos para la evaluación en la universidad [Alicia Rivera, Carlos Moya Ureta, Ronald Andres Gonzalez Reyes, Carlos Casillas Vélez, Rafael Enrique Mejía Perdomo, Javier Paricio Royo] *</p> <p>2 - Nuevo rol de la persona docente universitaria: un acercamiento a las competencias pedagógicas requeridas para el aprendizaje utilizando la inteligencia artificial generativa [Susana Jiménez Sánchez, Carlos Manuel Obando Moreno, Alejandra Álvarez Chaves] *</p> <p>3- Ecosistema digital de aprendizaje dentro de las metodologías activas para la enseñanza de la ingeniería [Maribel Rojo Hernandez] *</p> <p>4 - La valoración del profesorado por parte de los estudiantes universitarios en redes socio digitales: Un estudio etnográfico virtual [Jennifer Portillo] *</p>	<p><b>Sala 12 - Comunicações</b>                  Moderação: Alicia Rivera</p> <p>1 - ¿Por qué has elegido esa titulación? Motivos para el estudiantado con discapacidad a la hora de decidir sus estudios en las universidades españolas [Arecia Aguirre, Ana Domènech, Lucía van der Mel Olaizola, Gilda Biagiotti]</p> <p>2- ¿Cómo incluir a los excluidos? [Olga Grijalva Martínez, Wietse de Vries]</p> <p>3- Educar en y para la diversidad, desafío para la docencia contemporánea [Claudia Roza Sandoval]</p> <p>4- Estereótipos de género em candidatas a profissões stem: um estudo com estudantes pré-universitários de Lima – Perú [Ivan Iraola Real]</p> <p>5 - Educação intercultural. Um estudo sobre currículos e práticas pedagógicas inclusivas [Tansir Omoni Sacramento dos Santos, Paulo César Marques de Andrade Santos]</p> <p><b>Sala de Tecnologia- 2 Comunicações</b>                  Moderação: Javier Paricio</p> <p>1 - A assistência estudantil e o seu papel na permanência e no sucesso acadêmico dos estudantes de graduação: uma experiência de gestão na UFRJ [Antonio Jose Barbosa de Oliveira]</p> <p>2 - LabDOC - Educação interprofissional em saúde e engajamento estudantil [Sylvia Helena Souza Batista Irani Gerab, Carlos Francisco Júnior]</p> <p>3 - Arte Para Todos: Desbloqueando o Potencial Terapêutico da Educação Artística em Diversos Contextos [Michael Rönning]</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	<p><b>TEMA 5: DIVERSIDADE ESTUDANTIL E INCLUSÃO EDUCATIVA</b></p> <p>Sala 19- Comunicações                  Moderação: Sofia Freire</p> <p>1 - Promover o Sucesso Académico Integrando a Diversidade: o Projeto Mentoring Academy IPB [Maria F. Pacheco, P. Alves, Luísa Lopes] *</p> <p>2 - La contrucción de ambientes de equidad e inclusión en el aula escolar: desde la mirada de profesores universitarios en México [Alejandro Vera Pedroza, Estefany Gómez Fajardo, Claudia Gonzalez Cobos] *</p> <p>3 - Inclusão e permanência universitária: a experiência do Núcleo de Apoio ao Estudante na UEMG (Frutal/MG-Brasil) [Arlindo Lourenço, Fernando Zanetti] *</p> <p>4 - Experiencias de estudantes en formación profesional en la atención a la educación inclusiva [Edna Karina Ortiz, Jonathan López, María Teresa Barrón] *</p> <p>5 - A inclusão de estudantes com deficiência no Ensino Superior: as percepções dos professores [Eugenia Esperanza Núñez Nogueroles, Sofia Freire]</p> <p><b>TEMA 6: OUTRAS TEMÁTICAS</b></p> <p><b>Sala 4 - Comunicações</b>                  Moderação: Daniela Bicalho</p> <p>1 - Aprovechando las ventajas de la programación funcional en la academia [Juan Sebastián González Sanabria, Martín Santiago Chiquillo Castro] *</p>		<p>4 - Recursos psicológicos y Rendimiento Académico en la Educación superior. Una perspectiva longitudinal. [Montserrat Rodríguez]</p> <p>5 - Inclusão de alunos cegos no âmbito da formação docente no stricto sensu: Estudo de caso no mestrado em Educação Profissional e Tecnológica [Michele Waltz Comarú; Gabriela Ventura da Silva; Grazielle Rodrigues Pereira; Luciana Castaneda Ribeiro; Patrícia Grasel da Silva; Raphael Argento de Souza; Renato Matos Lopes]</p> <p><b>TEMA 6: OUTRAS TEMÁTICAS</b></p> <p><b>Sala 4- Comunicações</b>                  Moderação: Tomás Vallera</p> <p>1- Implicações da fenomenologia compreensiva de Max Van Manen para a pedagogia universitária [Rony Henrique Souza]</p> <p>2 - Resumen_popuesta de intervención para detectar y trabajo con valores personales en estudiantes del máster de formación del profesorado [Andrés Fernando Avilés Davila, Maria Eugenia Martin Palacio]</p> <p>3 - Práticas educativas, formação docente e violências: um estudo sobre projetos de intervenção e os círculos restaurativos de construção de paz [Viviane Martins Vital Ferraz, Rosane Carneiro Sarturi]</p> <p>4 - Desenvolvimento de portais educacionais: estratégias empreendedoras com base no “manual empreende” [Cleber Lopes]</p> <p>5 - O que pensam os alunos futuros professores sobre o currículo? [Eva Lopes Fernandes]</p> <p><b>Sala 6 - Comunicações</b>                  Moderação: Inês Brito Araújo</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--



<p>2- Investigações e vivências formativas na docência do ensino superior: ensino, pesquisa e extensão [Rosemary Lapa de Oliveira, Luis Fernando Vásquez Zora] *</p> <p>3-Curricularização da extensão e contação de histórias [Rosemary Lapa de Oliveira]</p> <p>4 - Educação superior regional e formação de professores nos territórios da Colômbia (2023) [Rosy Lapa] *</p> <p>5 - Do direito humano à educação ao direito humano à não violência: como garanti-los quando a escola está entre o fogo cruzado? [Viviane Martins Vital Ferraz, Ronnie Anderson Gaúna Ferraz, Juliana Vaz Paiva, Rosane Carneiro Sarturi]</p> <p><b>Sala 6 - Comunicações</b>      Moderação: Ana Paz</p> <p>1-Teatro autobiográfico e formação permanente: A ressignificação da trajetória pessoal e profissional de professores na Educação de Jovens, Adultos e Idosos (EJA). [Emanoel Nogueira Ramos, Cláudia Starling Bosco] *</p> <p>2 - Perspetivas sobre avaliação das aprendizagens a partir de narrativas escritas de alunos futuros professores [Diana Pereira] *</p> <p>3 -Estrategias de mediación pedagógica en los espacios preparatorios para los laboratorios de la cátedra de química analítica en la Universidad Nacional, Costa Rica [Rolando Alberto Sánchez-Gutiérrez]</p> <p>4- Teatro, pesquisas (auto) biográficas e extensão universitária: experiências formativas no âmbito da Pedagogia [Carla Meira Pires de Carvalho, M:<sup>a</sup> da Conceição Passeggi] *</p>	<p>1- Desafios para a docência no século XXI: A educação é muito mais que uma mercadoria [Paola Cordeiro Pessanha]</p> <p>2 - A supervisão versus a orientação doutoral: lacunas e estratégias de remediação [Isabel Ribau Coutinho]</p> <p>3 - Docência e formação em desastre: pequenas estórias para encarar o fim deste mundo [Teresa N. R. Gonçalves, Victoria Alfano Raposo]</p> <p>4 - Movimento feminista brasileiro: pesquisa narrativa (auto)biográfica com mulheres idosas feministas do Brasil [Marcia Alves da Silva]</p> <p>5 - Notas autobiográficas do percurso no Ensino Superior [Inês Brito Araújo]</p> <p><b>Laboratório- Comunicações</b>      Moderação: Mónica Vallejo</p> <p>1- La investigación en Orientación: Una revisión sistemática en Hispanoamérica [Warner Ruiz-Chaves,]</p> <p>2 - Uso excessivo de telas: a dependência e as dificuldades no desempenho educacional em escolas da rede pública do sertão alagoano [Lílian Kelly de Almeida Figueiredo Voss, José Messias da Silva Aguiar] *</p> <p>3 - Fazendo gênero: nem tudo é verdade - cinema e educação [Virgínia de Oliveira Silva]</p> <p>4 - O docente na prática musical [Vitor Faria]</p> <p><b>Sala 8 – Comunicações</b>      Moderação: Jorge Ramos do Ó</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<p>5- Walter Benjamin e o seminário de investigação como locus do operariado da escrita [Ana Paz, Tomás Valleria, Jorge Ramos do Ó]</p> <p><b>Sala 12 - Comunicações</b>          Moderação: Francisco Javier Corbalán Bern</p> <p>1- Autoavaliação e Autorregulação: Pilares Fundamentais para o Sucesso no Ensino Online [Maria de Fátima Goulão]</p> <p>2 – A extensão comunitária como ferramenta de (trans)formação humana e social no envelhecimento [Regiane Macuch]</p> <p>3 - Formación y actualización docente como apuesta a la mejora educativa: el caso de la Universidad Autónoma de Nuevo León [Felipe Abundis de León, Emma Isabel Rodríguez Ruvalcaba] *</p> <p>4 - Tempos e espaços de formação na constituição da Universidade de São Paulo: uma incursão na história da instituição pelos relatos de Claude Lévi-Strauss [Katiene Nogueira da Silva] *</p> <p>5 - Creatividad, emociones e inteligencia artificial en el aula universitaria [Olivia López, María Isabel de Vicente-Yagüe Jara, Francisco Javier Corbalán Berná] *</p>		<p>1- Os benefícios do uso dos metodos ágeis como o scrum no eixo educacional [Camila Yuri Miyashiro, Mariangela Catelani Souza, Daniel Ferreira de Freitas Alves] *</p> <p>2- Unidades de Conservação e escolas: um mapeamento de teses dissertações do Brasil [Fabiana Mara de Oliveira, Luciano Fernandes da Silva] *</p> <p>3- El impacto de las TIC en la modalidad de clases virtuales. Una mirada desde estudiantes de la Universidad de Guadalajara [Ulises Osbaldo de La Cruz Guzman, Blanca Noemí Silva Gutiérrez]</p> <p>4- Página em branco e outros desassossegos narrativos: indícios da dor experimentada por docentes do ensino superior [Mariana Martins de Meireles, Ana Isabel Serra Magalhães Rocha, Jorge Manuel Nunes Ramos do Ó, Elizeu Clementino de Souza] *</p> <p><b>Sala 10 –Simpósio Auto-organizado</b></p> <p>O Impacto das Novas Ferramentas Pedagógicas no ensino da Medicina Dentária [Otília Pereira-Lopes, Juan Antonio Ruiz Roca, Francisco Parra Pérez, Consuelo Rodríguez Agudo, Pía López Jornet, Francisco José Gómez García, Yolanda Collado Murcia, Fé Galera Molero, Carmen Martin Carreras-Presas, Bruno Baracco, María Carrillo Díaz, Ana Suárez García, Juan Algar Pinilla, Margarita Gómez Sánchez]</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

		18h00 - 19h30	Reunião Bienal AIDU		
		20h30	Jantar do congresso **		

\* Aguarda-se a inscrição obrigatória no congresso dos autores da comunicação, assim como respetivo pagamento da taxa de inscrição para pelo menos 50% dos respetivos autores.

Salvaguarda-se a possibilidade de algum pagamento já ter sido efetuado e por atrasos na comunicação entre entidades bancarias a informação ainda não nos ter chegado.

\*\* O Jantar do Congresso terá lugar na **Casa do Alentejo**, um espaço muito agradável de cozinha típica portuguesa. Será uma experiência memorável. Agradece-se aos autores que pretendem ir ao **jantar** do congresso se inscrevam através do site.